# โปรแกรม Adobe illustrator CC สำหรับการสร้างรูปภาพในรูปแบบ Vector

## Illustrator คืออะไร

Adobe Illustrator CC เป็นหนึ่งในชุด โปรแกรม Adobe Creative Cloud เป็นโปรแกรมที่เหมาะกับงาน ดีไซน์ งานออกแบบทุกประเภท ใช้เป็นเครื่องมือในการวาดรูปประเภทเวกเตอร์ (Vector) ซึ่งจะให้ความคมชัด มากกว่าการวาดรูปธรรมดาๆ ให้คุณได้ใช้สร้างโปสเตอร์ การ์ดบัตรเชิญ มีเครื่องมือในการวาดภาพ วาดรูป Brushes และเครื่องมือจัดการสีสันที่ครบถ้วน พร้อมกับฟิลเตอร์ และเอฟเฟคมากมาย



#### Illustrator แล้วจะทำอะไรได้บ้าง

#### 1. โลโก้

Ai เป็นโปรแกรมที่ครบเครื่องในการทำโลโก้ เพราะมีเครื่องมือที่รองรับโดยเฉพาะไม่ว่าจะเป็นการสร้างรูปร่าง ใส่ตัวหนังสือ เปลี่ยนสี ใส่ลาย และอื่นๆ อีกมากมาย

#### 2. Package สินค้า

แพ็คเก็จสวยๆ ก็สร้างได้จากโปรแกรมนี้เช่นกัน เพียงแค่รู้ว่าต้องการสร้างออกมาในรูปแบบไหน คุณก็ สามารถครีเอทส่วนต่างๆ ของแพ็คเก็จได้แล้ว

#### 3. หน้าเว็บไซต์

Ai สามารถทำได้ทั้งภาพส่วนหัวหน้าเว็บไซต์ ลวดลายพื้นหลัง ไอคอนและอื่นๆ ที่จำเป็นในการออกแบบตก แต่งหน้าเว็บไซต์

#### 4. นามบัตร

บางคนอาจใช้ Microsoft Word ในการทำนามบัตร แต่มันใช้ออกแบบอะไรไม่ได้มากนัก ต่างจาก Ai ที่คุณ สามารถใช้ดีไซน์นามบัตรได้อย่างอิสระ ไม่ว่าจะเป็นการจัดวาง ใส่สี ใส่สัญลักษณ์ต่าง ๆ

#### 5. ไอเท็มใน Facebook

หากเราใช้ Facebook เพื่อทำการตลาด หน้าเพจจะสะท้อนภาพลักษณ์ของแบรนด์ออกมา หมายความว่าลูกค้าจะ มองแบรนด์อย่างไร ก็ขึ้นอยู่กับสิ่งที่พวกเขาเห็นจากหน้าเพจของเรา ดังนั้นภาพ Profile, Cover, Ads และภาพต่างๆ ที่โพสต์ลงในเพจจึงเป็นสิ่งสำคัญมาก ซึ่งคุณสามารถดีไซน์สิ่งเหล่านี้ให้ออกมาดูดีด้วยการใช้หลักการออกแบบและ เครื่องมือจาก Ai

#### 6. โปสเตอร์ แบนเนอร์ ปกหนังสือ คูปอง การ์ดเชิญ และสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ

เครื่องมือใน Ai มีมากพอให้คุณสามารถทำภาพสวยๆ ออกมาได้หลากหลายแบบ ขึ้นอยู่กับว่าคุณจะทำมันไป เพื่อจุดประสงค์อะไร นอกจากนี้การที่ไฟล์ ai เป็นไฟล์ประเภท vector ที่ขยายเท่าไหร่ก็ไม่แตก มันจึงไม่เป็นปัญหา หากต้องสั่งพิมพ์ออกมาในขนาดที่แตกต่างกัน

#### 7. ภาพการ์ตูนและไอคอน

Ai มีเครื่องมือ Pen tool ที่เป็นปากกาให้เราใช้วาดเส้นและรูปทรงต่างๆ ตามต้องการ คุณจึงสามารถสร้าง ไอคอนหรือภาพการ์ตูนตามที่ต้องการได้ จะวาดขึ้นเลย หรือวาดด้วยดินสอกับกระดาษก่อนแล้วนำมา draft ก็ได้

## 8. Content เพื่อการตลาด

Content ไม่ต้องมาในรูปแบบตัวหนังสือเพียงอย่างเดียวก็ได้ เพราะคุณสามารถใช้ infographic ซึ่งเป็นสื่อ ประเภทหนึ่งที่ให้ข้อมูลผ่านภาพกราฟิก มันไม่ได้ใช้ตัวหนังสือเยอะๆ เหมือนบทความ แต่ก็สามารถสื่อให้ผู้อ่านเข้าใจ ได้เช่นกัน ซึ่ง infographic นี้อาจประกอบไปด้วยภาพตัวการ์ตูน,ไอคอน,รูปทรงต่างๆ ที่ทำขึ้นได้จาก Ai

## 9. กราฟิกภาพนิ่งเพื่อนำไป animate

กราฟิกภาพนิ่งที่ได้จาก Ai คุณสามารถนำมันไปขยับให้เป็นภาพเคลื่อนไหว โดยการนำเข้าโปรแกรม After Effects ได้ ซึ่งภาพกราฟิกเคลื่อนไหวนี้เรียกว่า Motion Graphic

#### 10. Resume

คนส่วนใหญ่ใช้ Microsoft Word ในการทำเรซูเม่ ซึ่งไม่ได้หมายความว่ามันไม่ดี แต่ผลที่ออกมาอาจจะดูน่าเบื่อและ จึดชืดเกินไปหน่อยจะดีกว่ามั้ยหากคุณสามารถสร้างเรซูเม่สวยๆ และดูดีได้ด้วยเครื่องมือการออกแบบจาก Ai แค่ลอง ดีไซน์นิดหน่อย เรซูเม่ของคุณก็จะแตกต่างและโดดเด่นกว่าคนอื่นแล้ว

#### 11. Mockup

บางคนอาจไม่รู้จักว่า Mockup คืออะไร มันก็คือการจำลองผลงานดีไซน์ของเราในที่ต่างๆ เพื่อให้เรารู้ว่าหาก งานของเราไปอยู่บนแพลตฟอร์ม หรือในอุปกรณ์อื่นๆ แล้วมันจะออกมาเป็นอย่างไร ซึ่ง Ai ก็มีเครื่องมือให้คุณ สามารถสร้าง Mockup สวยๆ นี้ขึ้นมาได้ครับ

# 12. อื่นๆ ที่ต้องการ

ที่บอกแบบนี้เพราะ Illustrator เป็นโปรแกรมสร้างกราฟิกที่ครบเครื่องจริงๆ ไม่ว่าคุณอยากทำอะไร ขอแค่ เป็นงานที่สร้างขึ้นได้จากการวาดเส้น รูปทรง ฟ้อนต์ สีและลวดลาย patternคุณก็สามารถทำได้ด้วยโปรแกรมนี้ และ ยิ่งถ้ามีทักษะ graphic design เข้ามาด้วยล่ะก็ คุณก็จะได้งานที่ตรงใจแน่นอน

# สร้างไอคอนจากรูปทรงเรขาคณิต

1. วาดจากเรขาคณิตมาต่อๆ กัน ปรับสีตามรูป



2. เอารูปภาพใส่ในรูปทรงเรขาคณิต

แทรกภาพเข้ามาจากเมนู Place

วาดรูปทรงลงบนภาพ (เอาสีพื้นออก เหลือแค่สีเส้น)



3. เลือกวัตถุทั้ง 2 ชิ้น คลิกขวา Make Clipping Mask



# สร้างดอกไม้ตกแต่งสื่อโดยใช้เอฟเฟ็กต์

1. วาดวงกลม (Ellipse Tool) จากนั้นคลิกวาดวงกลม ใส่สีที่ต้องการลงไป



## 2. ใส่ เอฟเฟ็กต์ บิดภาพ



# ดราฟแอปเปิ้ลด้วย Pen tool (เครื่องมือสำหรับวาด)

1. Place ภาพต้นฉบับมาวางใน Artboard (File >> Place)





2. ไปที่พาเนล Layers คลิก New Layers เลือกอยู่ที่ Layers2 เปลี่ยนชื่อ Apple



3. เลือกให้ไม่มีสี เหลือไว้แค่สีเส้น



4. ดราฟภาพด้วย Pen tool ตั้งแต่จุดเริ่มต้น จนถึงจุดจบ



5 เพิ่ม Layers ก้าน Apple ขึ้นมา



6. ดราฟส่วนก้านด้วย Pen tool ตั้งแต่จุดเริ่มต้น จนถึงจุดจบ



7. เพิ่ม Layers ใบ Apple ขึ้นมา



8. เทสีวัตถุ โดยเลือกเครื่องมือ Gradient ปรับสีตามต้องการที่พาเนล Properties



9. ใส่สีที่ก้านและใบให้เรียบร้อย ทำการซ่อน Layers ภาพต้นแบบ



10. ตกแต่งเพิ่มเติม จากนั้น Save for web



#### สร้างข้อความ

1. สร้างข้อความจากเครื่องมือ Type Tool ปรับฟอนต์ให้ตรงตามความต้องการ



2. คลิกพาเนล Appearance คลิก 'Add New Stroke'



3. เลือกสี Stroke พร้อมปรับขนาดความหนา จากนั้นย้าย Layer Stroke ลงข้างล่าง



♦
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
□
<p

4. ทำเงาให้ข้อความ โดยให้ทำการคัดลอกข้อความ คลิกขวา 🗲 เลือก Create Outlines



5. ไปที่เมนู Object **→** Expand Appearance



5. ไปที่เมนู Object ightarrow Expand ightarrow กด OK



6. ไปที่พาเนล Pathfinder เลือกคำสั่ง Unite



1



7. เปลี่ยนสีข้อความที่จะให้เป็นเงา ย้ายไปไว้ข้างหลัง คลิกขวา 🗲 เลือก Arrange 🗲 Sent to Back